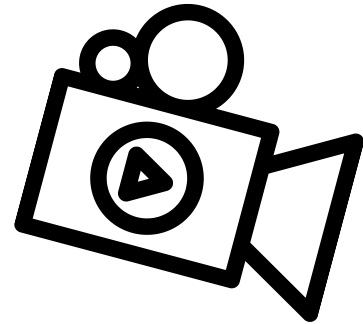




V
EDIZIONE
2023



Art. 1 - Il Concorso

Il progetto **Concorso Laudato si'** intende promuovere il messaggio dell'enciclica *Laudato si'*, in cui il Santo Padre invita ad una conversione ecologica e ad una cultura della cura come tratti fondamentali dell'esperienza umana per preservare il mondo in cui viviamo. L'iniziativa vuole essere un omaggio alle parole di Papa Francesco e ai valori di cui l'Enciclica si fa portavoce.

Il Concorso rientra nel percorso di **Educazione Civica** che l'Istituto ha avviato in via sperimentale a partire dall'a.s. 2020/21 come indicato dalla Legge 92/2019 e dalle Linee Guida DL 35 22 giugno 2020.

Art. 2 - Destinatari e sezioni di gara

Il concorso è riservato agli studenti del I e II anno delle Scuole Secondarie di II grado.

Il concorso si articola in due sezioni:

1. **Video**: cortometraggio con **durata massima di 4 minuti**
2. **Radio**: spot radiofonico con **durata massima di 60 secondi**

Gli studenti potranno partecipare in gruppi **da 2 a 4** componenti massimo.

Art. 3 - Tema del Concorso

Per l'anno scolastico 2022/23 il Concorso *Laudato Si'* avrà come tema: **IL DIRITTO ALL'ISTRUZIONE**.

Art. 4 - Iscrizione

La partecipazione è gratuita e volontaria, previa accettazione del regolamento. Le scuole che intendono aderire al progetto dovranno far pervenire la domanda di partecipazione compilando il modulo al seguente link:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSd10iGr1KW5TTvSzHVd-TM6tzi7I9ZpcarrKB7ugV6paJv3OQ/viewform>
entro e non oltre venerdì **2 dicembre 2022**.

Art. 5 - Fase d'Istituto

Ciascun Istituto dovrà provvedere a valutare i propri elaborati in gara secondo i criteri stabiliti dal Concorso Laudato si' (cfr. Art. 8) e selezionare **n. 3 cortometraggi** e/o **n. 3 spot radiofonici** da inviare all'Istituto Massimo. I referenti d'Istituto caricheranno le opere nella cartella Drive appositamente creata. Il link dev'essere condiviso e accessibile a tutti.

Contestualmente all'invio dell'**elaborato**, si richiede l'invio della liberatoria, firmata dal docente coordinatore (**MODULO A**) all'indirizzo concorsolaudatosi@istitutomassimo.com. Ogni gruppo dovrà indicare in apertura titolo, scuola d'appartenenza e nomi dei componenti. Gli elaborati da inviare devono essere inediti, pena l'esclusione dal concorso.

Art. 6 - Scadenze

Ai fini della partecipazione al concorso non saranno considerati validi gli elaborati pervenuti oltre la data di scadenza fissata per le **ore 23:59 del 10 marzo 2023**. Faranno fede la data e l'ora di caricamento del materiale. Le opere inviate oltre il termine indicato non saranno prese in considerazione.

Art. 7 - Giuria

Gli elaborati saranno valutati da una **Commissione tecnica** composta da docenti universitari, esponenti di vari Enti attivi nel sociale ed esperti del settore cinematografico, televisivo e radiofonico ed esponenti del mondo dell'istruzione, esterni alle scuole partecipanti. I nomi dei giurati e del Presidente di Giuria saranno resi noti sui canali ufficiali del Concorso.

Art. 8 - Criteri di valutazione

Per ogni elaborato verranno attribuiti da ogni membro della Commissione tecnica di valutazione massimo **40 punti** così ripartiti:

- originalità, efficacia del messaggio e impatto emotivo (20 punti);
- qualità tecnico-espressiva (20 punti).

Gli elaborati che avranno ottenuto il punteggio maggiore verranno selezionati dal Presidente della Commissione, che stabilirà una graduatoria di merito e decreterà a suo insindacabile giudizio il vincitore del concorso. Il giudizio della Commissione è insindacabile.

Art. 9 - Finalisti

La Commissione tecnica valuterà le opere secondo i criteri stabiliti dal Concorso (cfr. art. 8) e decreterà un finalista per ogni categoria in gara di ciascun Istituto. Gli elaborati finalisti saranno comunicati ai referenti d'Istituto entro e non oltre il **14 aprile 2023**.

Art. 10 - Video contest

Nella fase conclusiva della competizione, si procederà all'apertura di un **Video Contest** sul canale Instagram del Concorso *Laudato Si'*. L'elaborato che avrà ottenuto il maggior numero di like si aggiudicherà il Premio Popolarità decretato dalla Giuria Popolare.

Art. 11 - Premi

Gli elaborati giudicati meritevoli dalla Commissione saranno pubblicati sui canali d'informazione dell'Istituto M. Massimo. Verranno premiati i primi tre classificati di entrambe le categorie.

Art. 12 - Finale

La finale si svolgerà il **26 maggio 2023** presso l'Auditorium dell'Istituto Massimiliano Massimo di Roma, all'interno del **Convegno "Iuvando Magis"**.

Art. 13 - Accettazione delle norme di concorso

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata di tutte le norme contenute nel presente bando ivi comprese le decisioni della Commissione tecnica di valutazione. L'accettazione si concretizza attraverso la compilazione e la sottoscrizione dei moduli di partecipazione allegati.

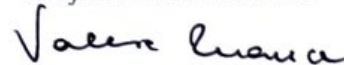
Art. 14 - Trattamento dei dati personali

I dati personali comunicati al promotore saranno trattati esclusivamente per le finalità inerenti alla gestione del concorso e le iniziative collegate, sempre nel rispetto delle disposizioni di legge.

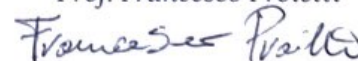
Roma, 30/09/2022

I referenti di progetto

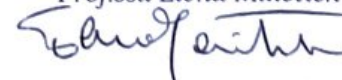
Prof.ssa Valeria Manca



Prof. Francesco Proietti

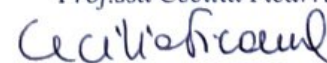


Prof.ssa Elena Maietich



Il Coordinatore Didattico

Prof.ssa Cecilia Ficarra



Il Direttore Generale

Padre Nicola Bordogna SJ





MODULO A

CONCORSO LAUDATO SI'
V EDIZIONE 2022/2023

LIBERATORIA

DOCENTE REFERENTE DI PROGETTO

COGNOME _____ NOME _____

scuola _____ disciplina d'insegnamento _____

e-mail _____ cell. _____

RISULTATI FASE D'ISTITUTO

GRUPPO

SEZIONE DI GARA _____ CLASSE _____

ALUNNI _____

TITOLO _____ DURATA _____

Con la partecipazione al Concorso *Laudato si'* il docente coordinatore accetta tutte le norme indicate nel bando e autorizza gli organizzatori alla diffusione dell'elaborato in gara sulle piattaforme e nelle occasioni indicate, liberando contestualmente gli organizzatori e l'Istituto Massimo di Roma da eventuali responsabilità a riguardo. Gli autori hanno facoltà di pubblicare altrove (ad es. sul sito del proprio Istituto) i loro elaborati, a partire dal 27 maggio 2023.

Data _____

Firma _____